Si chiude lo stage del Teatro dell'Era

Un'opera di Benni alla sala Canaletto

MODENA. Sta per concludersi il corso di propedeutica teatrale organizzato da Teatri dell'Era con la collaborazione della Circoscrizione 2. Partite a settembre 2003, le lezioni si concludono proprio in questi giorni con una serie di rappresentazioni. Verrà dunque messa in scena, stasera alle 21 nella sala di via Canaletto, "La Signorina Papillon nel paese dei brutti sogni" di Stefano Benni, un testo che ha appassionato gli allievi per la spontanea comicità, non disgiunta, però, da intelligenti spun-ti di riflessione. L'opera infatti, un testo specificamente teatrale del popolare autore, è risultata adattissima, con il suo surreale e scoppientate umorismo, per misurare le abilità apprese durante il corso di recitazione, ma ha risvegliato anche un interesse più ampio e globale in quanto sentita, dietro questa sua superficie surreale, un'interpretazione del presente quanto mai vicina alla realtà. E dunque, mentre Benni sembra parlarci dell'Ottocento, parla invece del nostro presente più immediato e questo è parso un motivo estremamente costruttivo per impegnare in questa rappresentazione i ragazzi che, oltre alla recitazione vera e propria, si sono dedicati a tutti quei mestieri del dietro le quinte, senza i quali il teatro non esisterebbe. Lo spettacolo si avvale anche di momenti canori e musicali e di una piccola ma significativa mostra fotografica del backstage delle prove dello spettacolo, curata da Alessandro Accorsi ed Erika Mortelia, professionisti che collaborano ormai stabilmente con Teatri dell'Era.